

		INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003	
SECUENCIA DIDÁCTICA No 2 2021 Generado por la contingencia del COVID 19			
Título de la secuencia didáctica:		Campos semánticos de las palabras El texto narrativo	
Elaborado por:	Lina María Araque		
Nombre del Estudiante:			Grado: 5 _____
Área/Asignatura	Lengua Castellana	Duración: Del 15 de marzo al 23 de abril	
MOMENTOS Y ACTIVIDADES			
EXPLORACIÓN			
Este es el momento de preguntarte qué sabes acerca del tema de la oración y los textos narrativos, y qué te gustaría aprender sobre éstos, además antes de desarrollar las actividades puedes buscar en internet, libros o cualquier otra fuente, para que puedas tener una mejor comprensión de cada una de las temáticas			
ESTRUCTURACIÓN			
Puedes confrontar y ampliar tus conocimientos a través de las actividades interactivas propuestas en los siguientes links Sustantivos y verbos: https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/ContenidosAprender/G_5/L/menu_L_G05_U02_L03/index.html La oración: https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/ContenidosAprender/G_5/L/menu_L_G05_U02_L04/index.html El texto narrativo: https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/ContenidosAprender/G_5/L/menu_L_G05_U04_L02/index.html			
TRANSFERENCIA			
Desarrolla las actividades propuestas en los anexos, recuerda que éstas se realizan por semana.			
AUTOEVALUACIÓN			
1. ¿Qué aprendizajes construiste? 2. Lo qué aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué? 3. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué? 4. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?			
RECURSOS	páginas web principalmente: Colombia aprende, YouTube, google Además, realizarás lecturas y algunas producciones textuales		
FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN	De acuerdo a la programación institucional.		

Semana 1: El texto narrativo

Las obras de la narración
Cuento: Narración breve, con pocos personajes y desenlace rápido.
Fábula: Creación breve, protagonizada por animales u objetos animados y se lleva a cabo con intenciones formativas en la ética, la tradición o la moral
Leyenda: Narraciones que mezclan hechos reales y sobrenaturales.
Mito: Historia de corte fantástico que explica el origen de un lugar o un suceso.
Biografía: Narración sobre la vida de una persona y sus momentos más resaltantes.

Lee con atención el texto:

La hormiga y la paloma

Después de caminar mucho al rayo del sol, la hormiga sintió sed y se puso a beber en una corriente de agua clara. Pero se inclinó demasiado, cayó, y el agua la arrastró.

Por fortuna para ella, una paloma bondadosa la miraba desde las ramas de un árbol, y viendo el peligro en que se hallaba cortó una hoja con el pico y la dejó caer al arroyo, junto a la hormiga. Consiguió ésta treparse a la hoja, y así se salvó de morir.

No acababa de poner sus patitas en tierra, cuando vio que un muchacho se disponía disparar con su pistola contra la paloma. Rápida como la luz, la hormiga se acercó a él y le mordió con tal fuerza en el talón que el joven villano, dando un grito, soltó su arma. La paloma avisada, voló lejos.

(Adaptación Esopo)

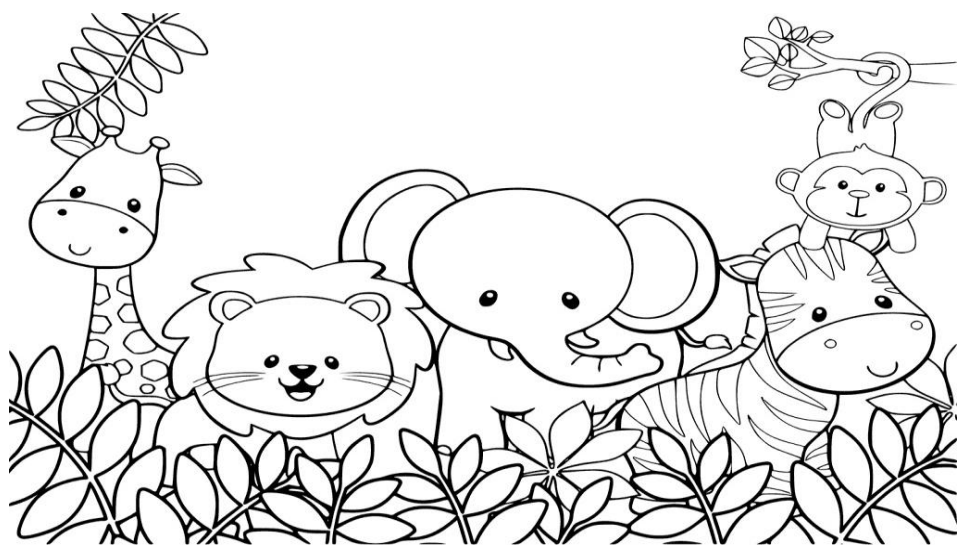
A partir de la lectura contesta las preguntas

- 1) Un título para la narración podría ser.
a. El joven y la hormiga.
b. La paloma y la hormiga.
c. La vida en las montañas.
d. La venganza del joven villano.
- 2) Según las características del texto, podrías afirmar que éste es:
a. Un cuento.
b. Una leyenda.
c. Una fábula.
d. Una novela.
- 3) La moraleja no se manifiesta directamente en el texto porque el autor pretende que:
a. Coincida con el título.
b. El lector la construya a partir de la lectura.
c. Sea una información más dentro del texto.

- d. A parezca solo comparando el texto con otro.

- 4) El refrán que mejor expresa el contenido de la fábula anterior es:
a. Al que madruga Dios le ayuda.
b. Camarón que se duerme se lo lleva la corriente.
c. Hoy por ti, mañana por mí.
d. De tal palo tal astilla.
- 5) La palabra fortuna señalada en el texto podría ser reemplazada por:
a. Casualidad.
b. Equivocación.
c. Asares.
d. Suerte.
- 6) En el texto anterior “La paloma y la hormiga” pueden representar.
a. La generosidad y el orgullo.
b. La compasión y la gratitud.
c. El respeto y la avaricia.
d. El compañerismo y la traición.

2. Observa la imagen y con base en ella, en una hoja de block crea tú propia fábula, la enseñanza o moraleja preséntala en minicartelera.



3. Lee el siguiente fragmento de una obra autobiográfica y con base en éste, responde las preguntas.

Sábado, 20 de junio de 1942
He llegado al punto donde nace toda esta idea de escribir un diario: no tengo ninguna amiga. Para ser más clara tendré que añadir una explicación, porque nadie entenderá cómo una chica de trece años puede estar sola en el mundo. Es que tampoco es tan así: tengo unos padres muy buenos y una hermana de dieciséis, y tengo como treinta amigas en total, entre buenas y menos buenas. Tengo un montón de admiradores que tratan de que nuestras miradas se crucen o que, cuando no hay otra posibilidad, intentan mirarme durante la clase a través de un espejito roto. Tengo a mis parientes, a mis tías, que son muy buenas, y un buen hogar. Al parecer no me falta nada, salvo la amiga del alma. Con las chicas que conozco lo único que puedo hacer es divertirme y pasarlo bien. Nunca hablamos de otras cosas que no sean las cotidianas, nunca llegamos a hablar de cosas íntimas. Y ahí está justamente el quid de la cuestión. Tal vez la falta de confidencialidad sea culpa mía, el asunto es que las cosas son como son y lamentablemente no se pueden cambiar. De ahí este diario.
Para realzar todavía más en mi fantasía la idea de la amiga tan anhelada, no quisiera apuntar en este diario los hechos sin más, como hace todo el mundo, sino que haré que el propio diario sea esa amiga, y esa amiga se llamará Kitty.



¿Por qué Ana escribe un diario de vida? _____

¿Qué nombre le pone Ana su diario y por qué? _____

¿Por qué es tan importante para Ana el tener una “amiga del alma”? _____

4. Indaga sobre la vida de Ana Frank y define por qué su diario ha sido tan importante para la humanidad, escribe los aspectos más relevantes en tu cuaderno.

5. En tu cuaderno crea tu propia obra autobiográfica, allí puedes contar los aspectos que consideres más importante de tu vida.

Semana 2: Sustantivo y adjetivo

Los adjetivos

Los adjetivos son palabras que le dan cualidades o características a los sustantivos de las oraciones, éstos pueden ser:

Positivos: expresan la cualidad tal cual es, sin darle ningún tipo de intensidad o énfasis.
Superlativos: Dan un grado más alto o de exageración al sustantivo. En las oraciones con estos adjetivos se utiliza la palabra “muy” o la terminación - ísimo ó - ísima.

Comparativos: Comparan las cualidades con otros elementos, personas o animales. Estos pueden ser: superioridad, inferioridad o igualdad.

Actividad

1. Clasifica las siguientes oraciones en adjetivos de grado positivo, comparativo o superlativo:
- La clase fue interesante.
 - Mi hermano es chistosísimo.
 - La vaca fue a beber agua fresca.
 - El caracol es tan lento como la tortuga.
 - Mi amiga es muy amable.
 - Ella es tan hermosa como su mamá.

Grado positivo	Grado comparativo	Grado superlativo

2. Cambia los siguientes adjetivos de grado positivo a superlativos:

Adjetivo grado positivo	Adjetivo superlativo
Hermoso	
Delgado	
Inteligente	
Suave	
Útil	
Ordenado	

Responde las preguntas acerca del adjetivo.

1. ¿Cuáles son los adjetivos en la oración “Las flores amarillas se cayeron del florero pequeño?”

 - a. amarillas - cayeron
 - b. pequeño - flores
 - c. pequeño - florero
 - d. amarillas - pequeño
2. El adjetivo es una palabra que acompaña a _____ para calificarlo.

 - a. un artículo
 - b. un sustantivo
 - c. una derivación
 - d. un prefijo
3. Los adjetivos calificativos en “La joven responsable y el travieso niño comieron peras jugosas” son _____, _____ y _____.

 - a. Jugosas - travieso – y niño
 - b. Jugosas – responsable - comieron
 - c. Responsable - travieso – niño
 - d. Responsable - travieso – jugosas
4. ¿Cuáles son los adjetivos calificativos en “El agua sucia intoxicó a jóvenes inteligentes”

 - a. inteligentes - jóvenes
 - b. sucia - agua
 - c. sucia – inteligentes
 - d. sucia - inteligentes

El sustantivo	
Un sustantivo es una categoría gramatical o clase de palabra que se utiliza para nombrar un objeto, sujeto, lugar, concepto . Por ejemplo: Juan, auto, casa, Buenos Aires. Este se clasifica en:	
Propio	Común
Nombran a un objeto o sujeto de forma concreta y de manera particular y siempre se escriben con mayúscula (Personas, países, continentes, instituciones)	Designan una persona, animal o cosa de manera general. Por ejemplo: mesa, silla, vaca, perro, montaña, amor.
Individual	Colectivo
Nombran un ser en particular en singular. Por ejemplo: pez, perro.	Nombran de manera global o grupal a un conjunto de personas, animales, objetos. Por ejemplo: “pez” es individual y “cardumen” es colectivo, ya que hace referencia a un conjunto de peces.
Concreto	Abstracto
Nombran cosas y objetos que sí pueden ser percibidas por los sentidos. Por ejemplo: casa, gato, árbol, pelota.	Designan ideas, conceptos y sentimientos que no pueden ser percibidos por los sentidos. Por ejemplo: libertad, felicidad, odio, compasión.

1. Con base en la información anterior responde

- 1.1 No es un sustantivo abstracto.

 - a. Calor
 - b. Cariño
 - c. Sudor
 - d. Silla
- 1.2 Por su naturaleza, el sustantivo odio es _____.

 - a. concreto
 - b. colectivo
 - c. propio
 - d. abstracto
- 1.3 Por su cantidad, el sustantivo _____ indica un solo ser en particular.

 - a. individual
 - b. simple
 - c. concreto
 - d. colectivo
- 1.4 El sustantivo Cristian es _____.

 - a. común
 - b. compuesto
 - c. propio
 - d. abstracto

2. Lee el texto y señala con rojo los sustantivos y con verde los adjetivos que allí encuentres

Había una vez veinticinco soldaditos de plomo, hermanos todos, ya que los habían fundido en la misma vieja cuchara. Fusil al hombro y la mirada al frente, así era como estaban, con sus espléndidas guerreras rojas y sus pantalones azules. Lo primero que oyeron en su vida, cuando se levantó la tapa de la caja en que venían, fue:

«¡Soldaditos de plomo!» «Había sido un niño pequeño quien gritó esto, batiendo palmas, pues eran su regalo de cumpleaños. Enseguida los puso en fila sobre la mesa».

3. Elabora una lista de 4 sustantivos para cada caso

S. Propio	S. Común	S. Concreto	S. Abstracto	S. Individual	S. Colectivo

Semana 3: La oración

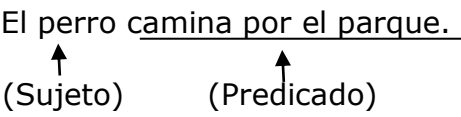
Los textos son las unidades mayores de la comunicación. Hay muchas clases de textos, como las cartas, los cuentos, los poemas, las novelas, las noticias, entre otros. Sin embargo, todos ellos tienen en común que expresan un mensaje completo y están contruidos por elementos menores. Los textos se dividen en partes llamadas párrafos, mientras que los párrafos están formados por oraciones y las oraciones por palabras.

Entonces qué es una oración

Una oración es un conjunto ordenado de palabras que expresa un sentido completo. Para que una oración pueda expresar su significado es necesario que las palabras en ella se unan con coherencia, además de tener un sujeto y un predicado.

El sujeto y el predicado

El sujeto es la persona, animal u objeto acerca del cual se habla, mientras que el **predicado** es lo que se dice de él.



Actividad

- 1. Forma oraciones con las siguientes palabras y señala con rojo los sujetos y con verde los predicados.

Mis hermanos	escuchó	a sus amigos.
Carlota	viamos	a Venecia.
Mario y yo	llamaron	las noticias.

- 2. Realiza la lectura del siguiente texto narrativo, extrae de éste 6 oraciones y escríbelas en el cuaderno, una vez las tengas escritas señala en cada una el sujeto y el predicado.

El primer niño habitaba en la tierra solitario y con miedo; al igual que el primer sol, no salía porque en ese entonces solo había tormentas y truenos. Cuando amainaba la lluvia el niño se subía a un árbol a observar una pequeña luz que brillaba a lo lejos, se bajaba y trataba de caminar hacia la luz, pero el trueno lo descubría y le enviaba rayos para asustarlo.

Un día, el búho lo descubrió, y le dijo que no temiera, que caminara hacia la luz sin detenerse y le entregó cuatro pequeños búhos para que lo acompañaran.

El niño partió, y así fue como conoció al Sol y como comenzó todo, porque cuando llegó al borde del gran río y vio la luz, los cuatro búhos salieron volando hacia ésta, y lentamente la fueron halando hasta que salió del otro lado del río la enorme bola de fuego del Sol, entonces la tormenta, los rayos y los truenos se fueron; así nacieron las flores y los otros animales y también los hombres y las mujeres. (Mito Tikuna)

3. Une con una línea el sujeto con su respectivo predicado

La tortuga	me recetó pastillas para el dolor.
El doctor	juegan al futbol en el recreo.
La orquesta	es un animal muy lento
Mis compañeros	teje una bufanda de lana
Mi abuela	ensayan todos los días en el escenario.
Las bailarinas	tocará mañana en la puerta de la iglesia

4. Para ampliar lo conocimientos puedes realizar las actividades interactivas que se encuentran en el siguiente enlace.

https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/ContenidosAprender/G5/L/menu_L_G05_U02_L04/index.html

Semana 4: Tipos de oración

Oraciones enunciativas	Oraciones interrogativas
Son aquellas que expresan o informan sobre un hecho o idea. Este tipo de oración puede ser afirmativa o negativa. Ejemplos: El niño va al parque a jugar. (Enunciativa afirmativa) El niño no va al parque a jugar. (Enunciativa negativa)	Son aquellas que permiten expresar una pregunta. Generalmente, en este tipo de oración se emplean los signos de interrogación. Ejemplo: ¿El niño va a ir al parque a jugar?
Oraciones dubitativas	Oraciones exclamativas
Son aquellas que permiten expresar una duda a través de lo que se dice. Ejemplo: Tal vez el niño vaya al parque a jugar.	Son aquellas que permiten transmitir sentimientos y emociones, por ejemplo: alegría, tristeza, temor, admiración, entre otros. Generalmente, en este tipo de oración, se emplean signos de admiración. Ejemplo: ¡Vas a ir a jugar al parque! (Expresa asombro o sorpresa)
Oraciones Imperativas	Oraciones desiderativas
Permiten transmitir una orden o mandato. Ejemplo: Ve a jugar al parque.	Permiten expresar un deseo. Ejemplo: Deseo que vayas a jugar al parque.

Actividad

1. Escribe al frente de cada oración su intención comunicativa. (Qué tipo de oración es)

- Ayer fui al museo con mis padres y hermanos_____
- ¿Ya has visto esa nueva película de terror? _____
- ¡Cuidado con ese perro de ahí! _____
- Cierra la puerta cuando salgas de la habitación. _____
- Tal vez viajemos en avión. _____
- Ojalá vuelvas pronto._____

2. Completa la siguiente tabla escribiendo en cada casilla una oración según la función comunicativa que se indique.

Imperativa	
Desiderativa	
Dubitativa	
Exclamativa	
Enunciativa	
Interrogativa	

3. Une con una línea cada oración con su clase.

- ¡Es un loco!
- ¿Dónde está mi cartera?
- Todos iremos al estadio.
- No tenemos mucho dinero.

Enunciativa
(afirmativa)

Exclamativa

Enunciativa
(negativa)

Interrogativa

4.Lee el texto y señala con rojo las oraciones enunciativas, con verde las exclamativas, con naranja las desiderativas, con morado las interrogativas, con negro las imperativas y con azul las dubitativas:

- ¿Hay más Paquito?
- No, papi.
- ¿Buscaste bien?
- Si papi
- entonces sigamos adelante.

Padre e hijo recorrían la feria buscando comida. Eran excelentes amigos. Desde lo alto los pájaros piaban: -Allá va Paquito con su papá. A ningún perro callejero se le hubiera ocurrido perseguirlos. Papá gato los saludaba con alegría.

Una mañana papá estaba enseñando a su hijo a treparse a los árboles, cuando la lechuza le advirtió: - Mira gato, que ha llegado al barrio un perro con fama de malo. -No nos importan los perros malos, contestó Paquito ¿cierto papá? - cierto Paquito, contestó papá, tranquilizando a su hijo con una palmadita. Pero la verdad era que estaba muy asustado. Nunca lo había corrido un perro. Pensaba que debía ser muy espantoso, especialmente si lo alcanzaba.

En eso, la lechuza anunció: ¡Allá viene el perro nuevo! Papá gato tomó en brazos a Paquito y se pone a correr por una larga avenida. Los pájaros lo alientan: - Más rápido, más rápido que viene el perro. -¿Tienes miedo Paquito? pregunta el padre - No lo sé papá, ¿Pero qué vamos a hacer si el perro nuevo nos alcanza? Ojalá y supiera que hacer hijito.

Ahora completa el cuadro con las oraciones que identificaste en el texto.

Exclamativas	Afirmativas	Interrogativas	Desiderativas	Negativas

5. Ahora en tu cuaderno produce un texto narrativo (Cuento, fábula, mito o leyenda) e incluye en éste algunos de los tipos de oraciones, (Exclamativas, desiderativas, dubitativas, afirmativas, negativas e interrogativas) puedes usar colores para diferenciarlas.

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003		
SECUENCIA DIDÁCTICA No 2 2021		
Generado por la contingencia del COVID 19		
Título de la secuencia didáctica:		Comandos en el salón de clases y el hogar
Elaborado por:	Celeni Edith Jiménez Loaiza	
Nombre del Estudiante:		Grado: 5_____
Área/Asignatura	Inglés	Duración: Del 15 de marzo al 23 de abril
MOMENTOS Y ACTIVIDADES		
EXPLORACIÓN		
1. Con la ayuda del diccionario traduzca las siguientes indicaciones.		
Classroom Commands		
 BE QUIET!	 CLOSE YOUR BOOKS!	
 LISTEN CAREFULLY!	 SIT DOWN!	
 RAISE YOUR HANDS!	 WRITE YOUR NAME!	
 OPEN YOUR BOOKS!	 CLEAN THE BOARD!	
ESTRUCTURACIÓN		
2. Escribe en inglés y español la actividad que observas en la imagen.		
 _____ _____	 _____ _____	 _____ _____
 _____ _____	 _____ _____	 _____ _____

TRANSFERENCIA

3. Escribe la letra de la imagen en la descripción que corresponde y colorea

1) MATCH

A

B

C

D

E

F

G

H

I

J

STAND UP LISTEN SIT DOWN OPEN YOUR BOOK CUT...
WRITE SILENCE CLOSE YOUR BOOK SING READ...

4. Une con una flecha la indicación con su traducción en inglés.

Lavar la ropa

Barrer el piso

lavar los platos

Hacer la cama

planchar la ropa

cocinar

Make the bed

iron the clothes

cooking

laundry

Sweep the floor

do the washing up

AUTOEVALUACIÓN

1. ¿Qué aprendizajes construiste?

2. Lo qué aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?

3. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?

4. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

RECURSOS

Humanos, Tecnológicos, Cuaderno, Hojas de bloc, Lápiz, colores

FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN

De acuerdo a la programación institucional.

10



INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS

Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA No 2 2021

Generado por la contingencia del COVID 19

Título de la secuencia didáctica:

Operaciones con números naturales

Elaborado por:

Leidy García.

Nombre del Estudiante:

Grado: 5

Área/Asignatura

Matemáticas

Duración: Del 15 de marzo al 23 de abril

MOMENTOS Y ACTIVIDADES

EXPLORACIÓN

Observa los videos <https://www.youtube.com/watch?v=Mh3F4wB3YIs>, <https://www.youtube.com/watch?v=x9U87gwJrfA> y responde las siguientes preguntas:

a. ¿Qué entiendes por múltiplo de un número?

2. Observa la siguiente secuencia de números

a. 3, 6, 9, 15, 18, son múltiplos de _____

b. 5, 10, 15, 20, 25 son múltiplos de _____

3. Qué número coincide en ambos grupos? _____

4. Qué análisis puedes hacer sobre esta coincidencia? _____

5. Podemos deducir qué ese número es divisible por _____ y _____

6. Completa la tabla

x	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	1								
2		4	6						
3									
4									
5			15						
6									
7									
8								64	
9									

7. Escribe los múltiplos de 7

ESTRUCTURACIÓN

Actividad #1: transcribe al cuaderno y responde

Múltiplos y divisores de un número

Los múltiplos de un número son los productos que se obtienen al multiplicarlo por 1, 2, 3, 4, 5, 6 y todos los demás números naturales. Los divisores de un número son todos aquellos números que lo dividen exactamente.

- Realiza las divisiones y clasifícalas en exactas e inexactas. 78/5 , 24/8, 93/6 , 60/4

Analiza

Para hacer una celda de cultivo de lombrices, se necesitan cuatro tablas rectangulares y una cuadrada. Si se van a construir doce celdas, ¿cuántas tablas rectangulares se requieren?

Para determinar cómo aumenta el número de tablas rectangulares según el número de celdas que se requieren, se puede analizar la siguiente secuencia.

- Una celda = Cuatro tablas 1 x 4 = 4
- Dos celdas = Ocho tablas 2 x 4 = 8
- Tres celdas = Doce tablas 3 x 4 = 12
- Cuatro celdas = Dieciséis tablas 4 x 4 = 16

Los números 4, 8, 12 y 16 aparecen en la tabla del 4; son múltiplos del 4. Entonces, para construir doce celdas, el número de tablas rectangulares usadas será: 12 x 4 = 48

48 aparece en la tabla del 4 y, a su vez, 4 divide exactamente a 48, ya que 48/4 = 12, por tanto, 4 es divisor de 48.

R: Para construir doce celdas se necesitan 48 tablas rectangulares.

Actividad #2: Resuelve

- Completa la tabla con la información correspondiente

Número	Cinco primeros múltiplos	Divisores
5		
12		
18		
15		

- Une los números de la izquierda con sus múltiplos o con sus divisores de la derecha. Completa. Observa el ejemplo.

22

36

24

16

1, 2, 3, 4, 6, 9, 12, 18, 36

16, 32, 48, 64...

1, 2, 3, 4, 6, 8, 12, 24

1, 2, 11, 22

Divisores de 33

Actividad # 3: analiza la información y responde

Un número primo es aquel que tiene solo dos divisores: el 1 y el mismo número

- El 5 es un número primo porque solo puede dividirse por el 1 y el 5
- El 13 es un número primo porque solo puede dividirse por el 1 y el 13

Un número compuesto es aquel que tiene más divisores que el 1 y el mismo número

- El 4 es un número compuesto porque sus divisores son más que el 1 y el 4, pues también puede dividirse por 2

- El 15 es un número compuesto porque sus divisores son más que el 1 y el 15, pues también puede dividirse por 3 y 5

TRANSCRIBE AL CUADERNO

CRITERIOS DE DIVISIBILIDAD

1. Es divisible por 2 todo número cuya última cifra sea un número par (2, 4, 6, 8) o 0 Ej: 254, 870
2. Si la suma de las cifras de un número es múltiplo de 3, es divisible por 3. Ej: 345 (3 + 4 + 5 = 12, y 12 es múltiplo de 3)
3. Es divisible por 5 todo número cuya última cifra sea 5 o 0. Ej: 475, 260
4. Todos los múltiplos de 7 pueden dividirse por ese número. Ej: 161 (161 = 7 x 23); 357 (347 = 7 x 51)
5. Todos los múltiplos de 11 pueden dividirse por ese número. Ej: 121 (121 = 11 x 11= 121); 693 (693 = 11 x 63)
6. Todos los múltiplos de 13 pueden dividirse por ese número. Ej: 104 (104 = 13 x 8); 156 (153 = 13 x 12)

1.- Coloca la letra de columna A en la columna B (4 PUNTOS)

COLUMNA A

A	Múltiplos de 8
B	Múltiplos de 2
C	Múltiplos de 6
D	Múltiplos de 10

COLUMNA B

	10,20,30,40,50
	6 , 12, 18, 24, 30
	8 , 16, 24, 32, 40
	2, 4, 6, 8, 10

2.- Selecciona los múltiplos de cada fila números (12 puntos)

Numero	MULTIPLOS			
5	21	20	45	57
2	24	33	26	30

Numero	MULTIPLOS			
7	21	56	49	24
8	24	32	56	88

3.- Marca con una cruz los divisores de los siguientes números:

Numero	Divisores			
5	21	1	45	5
4	24	3	2	4

Numero	Divisores			
9	3	6	9	1
8	4	2	6	8

4.- MARCA CON UNA CRUZ LOS NUMEROS PRIMOS (10 PUNTOS)

2	9	12	15	36	33	41	22	31
4	7	3	20	29	21	11	24	47
5	6	8	19	11	12	23	27	54

5.- SELECCIONA LA RESPUESTA CORRECTA (8 puntos)

7	PRIMO	COMPUESTO	12	COMPUESTO	PRIMO
21	PRIMO	COMPUESTO	15	COMPUESTO	PRIMO
30	PRIMO	COMPUESTO	11	COMPUESTO	PRIMO
13	PRIMO	COMPUESTO	2	COMPUESTO	PRIMO

TRANSFERENCIA	
Actividad #1: diviértete analizando la información y resolviendo las situaciones que te presentan	
Resolución de problemas 2. Soluciona cada situación. a. La cerca de la finca del abuelo de Juan tiene postes cada seis metros. Si Juan cuando camina toca doce postes, ¿cuántos metros ha recorrido? b. María debe guardar doce libros en cajas y cada una debe tener igual cantidad de libros. ¿De cuántas maneras diferentes lo puede hacer?  Ve al cuaderno de trabajo: 15	
Plantea una situación problema en la cual se deba aplicar criterios de divisibilidad	
AUTOEVALUACIÓN	
1. ¿Qué aprendizajes construiste? 2. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué? 3. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué? 4. ¿Cómo resolviste las dificultades? 5. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste? 6. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?	
RECURSOS	Libros de matemáticas del grado quinto. Familia. Computador (quien tenga) Celular (quien tenga) Internet (quien tenga) Secuencia didáctica (se entregan en el colegio a cada niño) Útiles escolares.
FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN	De acuerdo a la programación institucional.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS
Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA No 2 2021

Generado por la contingencia del COVID 19

Título de la secuencia didáctica: El testimonio, manifestación de la autenticidad humana.

Elaborado por: Claudia Patricia Medina Medina

Nombre del Estudiante: _____ **Grado:5** _____

Área/Asignatura Religión 15 de marzo al 23 de abril de 2021

MOMENTOS Y ACTIVIDADES

EXPLORACIÓN

ACTIVIDAD NÚMERO 1: Lee el siguiente texto y transcribe el significado de lectio divina en el cuaderno de Religión.

Lectio Divina



Lectio Divina es el nombre que se le da a la práctica de leer o escuchar en actitud de oración los textos de la Biblia. Por eso también podemos llamarla “Lectura orante de la Biblia”. No solo es la escucha sino también la respuesta, como sucede en toda conversación. Dios me habla en el momento en que leo un pasaje de la Biblia y de manera especial cuando descubro que en este pasaje me está hablando personalmente a mí y a mi comunidad. Por mi parte, le respondo con mi oración y con mi compromiso de vida.

ACTIVIDAD NÚMERO 2: La responsabilidad es una condición necesaria para ser testigo. Leamos el siguiente cuento y realiza la actividad propuesta después de la lectura.

“Los Palillos Largos”

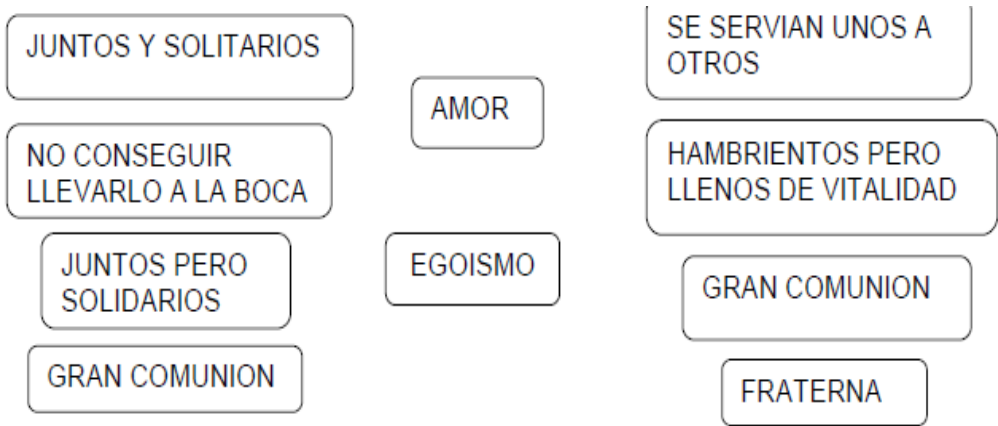
-Maestro, ¿Cuál es la diferencia entre el amor y el egoísmo?

Y el vidente contestó: -Es muy pequeña y, sin embargo, de grandes consecuencias, vi un gran monte de arroz cocido y preparado como alimento. En su alrededor había muchos hombres hambrientos, casi a punto de morir. No podían aproximarse al monte de arroz, pero tenían en sus manos largos palillos de dos y tres metro de longitud. Es verdad que llegaban a coger el arroz, pero no conseguían llevarlo a la boca, porque los palillos que tenían en sus manos eran muy largos. De este modo, hambrientos y moribundos, juntos, pero solitarios, permanecían padeciendo un hambre eterna delante de una abundancia inagotable y eso era el egoísmo.

Vi otro monte de arroz cocido y preparado como alimento. Alrededor de él había muchos hombres hambrientos, pero llenos de vitalidad. No podían aproximarse al monte de arroz, pero tenían en sus manos largos palillos de dos y tres metros de longitud. Llegaban a coger el arroz, pero no conseguían llevarlo a la propia boca. Se servían unos a otros el arroz. Y así calmaban

su hambre insaciable en una gran comunión fraterna, junta y solidaria, gozando a manos llenas de los hombres y de las cosas en casa con el tao. Y eso era el amor.

- Realiza una breve reflexión sobre la lectura realizada y elabora una historieta del texto leído.
- Escribe 5 acciones que demuestren amor y 5 acciones que demuestren egoísmo.
- Une con una línea las partes del gráfico relacionando cada una con la palabra que le corresponde:



ESTRUCTURACIÓN

ACTIVIDAD NÚMERO 4: Leer en voz alta dos veces el siguiente texto para mayor comprensión.

LOS SERES HUMANOS NOS NECESITAMOS.

Los seres humanos siempre hemos necesitado unos de los otros. Las paredes del salón, los pupitres, las hojas de los libros, los alimentos, la lonchera, y todo a tu alrededor, fue hecho por alguien que lo creó para tu beneficio. Detrás de cada objeto a nuestro alrededor está la mano de alguien que lo pensó, diseño y creó, y si todos necesitamos de todos, ¿por qué será que en el mundo existe el mal? ¿Acaso, para que existan armas se necesita de conflictos y guerras, de hombres y mujeres que luchen por dominar a otros? ¿Para que exista la riqueza de unos se necesita la pobreza de otros? Muchos seres humanos, creemos que todo lo que existe es bueno y en la posibilidad que tienen las personas para amar, ser bondadosas y estar siempre al servicio de todos.

ACTIVIDAD NÚMERO 5: Contesta las siguientes preguntas en el cuaderno de Religión

- Cuando seamos adultos ¿qué queremos ser? Explicar
- ¿Qué le vamos a aportar a la humanidad para que nos recuerden siempre? Explicar.
- Dibujémonos cómo nos vemos dentro de veinte años
- Realiza una pequeña reflexión de la lectura “Los seres humanos nos necesitamos”

ACTIVIDAD NÚMERO 6: Leer comprensivamente estos textos Bíblicos y elaborar la propuesta que se presenta a continuación en el cuaderno de religión.
Gálatas 5, 22-26 y Isaías 11, 2.

- a. Busca en el diccionario las palabras desconocidas
- b. ¿Quién habla en cada texto bíblico?
- c. ¿A quién habla?
- d. ¿Qué pide?
- e. ¿Qué valores se destacan?
- f. ¿Cuál es tu compromiso?

Con estos textos nos damos cuenta que Dios no nos deja solos para cumplir nuestra vocación y ser testigos de El. El nos proporciona lo necesario para ser los mejores en nuestra vida.

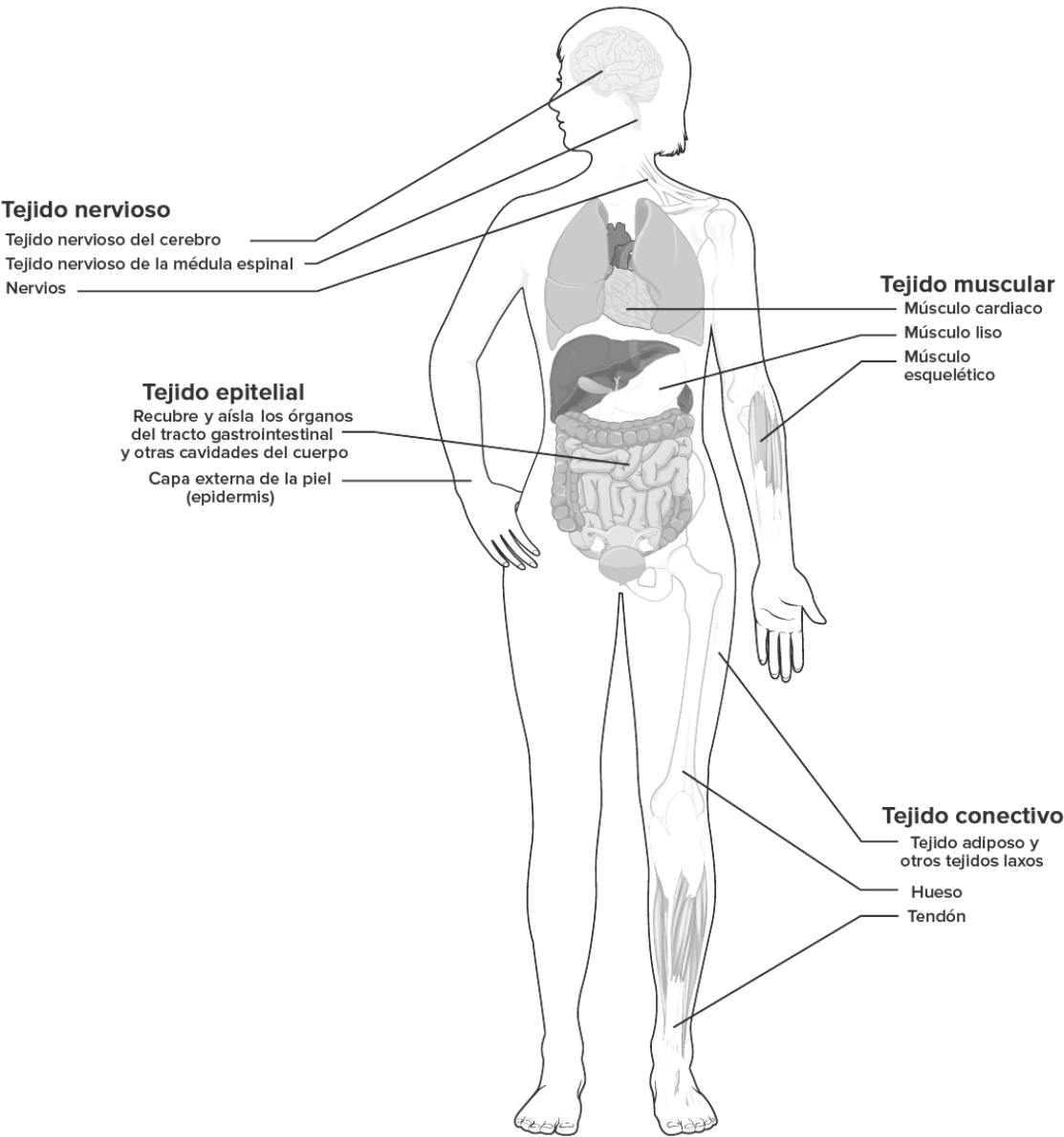
TRANSFERENCIA	
ACTIVIDAD NÚMERO 7: Lee comprensivamente el siguiente cuento.	
EL ZORRILLO.	
“Caminando por un prado, un zorrillo pasaba el día. Muy pronto, otros animales percibieron su presencia e iniciaron una discusión sobre si hacían bien o no aceptando al Zorrillo, porque su olor causaba malestar y descontento. Unos opinaban que si aceptaban al mono y sus monerías, al león con sus rugidos estridentes, a la hiena con su risa burlona ¿por qué no podrían aceptar al zorrillo? Otros decían que, aunque cada uno tenía sus particularidades, este animal de por si superaba todos los límites y no merecía estar ahí. Debía ser expulsado”.	
ACTIVIDAD 2: En tu cuaderno de Religión realiza las siguientes actividades de aprendizaje:	
☐ Cambia el final del cuento	
☐ Explica a través de un cuento los valores de la tolerancia y de la solidaridad.	
☐ Busca en tu diccionario definiciones de las siguientes palabras y escríbelas en tu cuaderno:	
-Zorrillo -Prado -Estridente -burlona -Hiena -Percibir	
ACTIVIDAD 3:	
En la historia del zorrillo el malestar lo causaba el olor. Entre los seres humanos el malestar se produce por el mal olor de nuestras acciones:	
-¿Qué pasa cuando una persona resulta incomodando a los demás?	
-En tu cuaderno escribe el buen o mal olor de tus acciones.	
ACTIVIDAD 4:	
Después de interpretar y analizar el cuento, escribe un mensaje sobre la TOLERANCIA para practicarlo en nuestra comunidad.	
AUTOEVALUACIÓN	
5. ¿Qué aprendizajes construiste? 6. Lo qué aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué? 7. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué? 8. ¿Cómo resolviste las dificultades? 9. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste? 10.¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?	
RECURSOS	Guía física, whatsApp con todas sus aplicaciones, guías virtuales, páginas web, correo institucional, libro de texto, lápiz, borrador, sacapuntas, colores, fichas didácticas.
FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN	De acuerdo a la programación institucional.

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003		
SECUENCIA DIDÁCTICA No 2 2021		
Generado por la contingencia del COVID 19		
Título de la secuencia didáctica:		Tejidos órganos y sistemas
Elaborado por:	Celeni Edith Jiménez Loaiza	
Nombre del Estudiante:		Grado: 5_____
Área/Asignatura	C. Naturales	Duración: Del 15 de marzo al 23 de abril
MOMENTOS Y ACTIVIDADES		
EXPLORACIÓN		
		
Luego de observar esta imagen responde		
1. ¿Que conforman las células en nuestro organismo? 2. ¿Quiénes conforman los órganos de nuestro cuerpo? 3. ¿que conforma un sistema en nuestro cuerpo?		
ESTRUCTURACIÓN		
Tejidos, órganos y sistemas		
Los seres humanos y otros organismos multicelulares complejos tienen sistemas de órganos que trabajan en conjunto para realizar los procesos que nos mantienen vivos. El cuerpo tiene niveles de organización que se construyen unos sobre otros. Las células constituyen tejidos, los tejidos constituyen órganos y los órganos constituyen sistemas de órganos. La función de un sistema de órganos depende de la actividad integrada de sus órganos. Por ejemplo, los órganos del sistema digestivo cooperan para procesar alimentos. La supervivencia del organismo depende de la actividad integrada de todos los sistemas.		

Diferentes sistemas del cuerpo realizan funciones distintas. Por ejemplo, tu sistema digestivo es responsable de tomar y procesar los alimentos, mientras que tu sistema respiratorio —que trabaja con el sistema circulatorio— es responsable de tomar oxígeno y eliminar dióxido de carbono. Los sistemas musculares y esqueléticos son cruciales para el movimiento, el sistema reproductor se encarga de la reproducción y el sistema excretor elimina desechos metabólicos. Debido a su especialización, los diferentes sistemas dependen unos de otros. Cada una de las células que componen los sistemas digestivo, muscular, esquelético, reproductivo y excretor necesitan oxígeno del sistema respiratorio para funcionar y las células del sistema respiratorio —como todos los otros sistemas— necesitan nutrientes y deben deshacerse de desechos metabólicos. Todos los sistemas del cuerpo trabajan juntos para mantener al organismo funcionando.

Tipos de tejidos

Como vimos anteriormente, cada órgano se compone de dos o más tejidos, grupos de células similares que trabajan juntos para realizar una tarea específica. Los seres humanos —y otros animales multicelulares grandes— se componen de cuatro tipos de tejido básicos: tejido epitelial, tejido conectivo, tejido muscular y tejido nervios.



TRANSFERENCIA	
Responde las siguientes preguntas. 1. ¿Por qué son importantes los diferentes sistemas en el organismo? 2. Menciona tres de los diferentes sistemas que encontramos en el organismo 3. Consulta cuales son los diferentes tipos de sistemas que conforman nuestro organismo y cuál es su función 4. ¿Qué estructuras forman los tejidos? 5. ¿Cuáles son los tipos de tejidos que tenemos en el organismo y cuál es su función? 6. ¿Qué tipo de tejido forma nuestro corazón? 7. ¿Cuál crees que puede ser el tejido más abundante de nuestro cuerpo 8. Consulta en tu familia cuales alimentos favorecen la salud de tus huesos. 9. ¿Como podemos fortalecer nuestro tejido muscular?	
AUTOEVALUACIÓN	
1. ¿Qué aprendizajes construiste? 2. Lo qué aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué? 3. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué? 4. ¿Cómo resolviste las dificultades? 5. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste? 6. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?	
RECURSOS	Humanos Tecnológicos Cuaderno Hojas de bloc Lápiz colores
FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN	De acuerdo a la programación institucional.

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003			
SECUENCIA DIDÁCTICA No 2 2021			
Generado por la contingencia del COVID 19			
Título de la secuencia didáctica:		Las capacidades físicas	
Elaborado por:		Celeni Edith Jimenez Loaiza	
Nombre del Estudiante:			Grado: 5_____
Área/Asignatura		Ed. Física	Duración: Del 15 de marzo al 23 de abril
MOMENTOS Y ACTIVIDADES			
EXPLORACIÓN			
¿CUÁLES SON LAS CAPACIDADES FÍSICAS BÁSICAS?  RESISTENCIA  VELOCIDAD  FUERZA  FLEXIBILIDAD			
1. ¿Cuál consideras que es tu mejor capacidad física básica? 2.¿Cuál es la capacidad física que más se te dificulta?			
ESTRUCTURACIÓN			
CUALIDADES FÍSICAS BÁSICAS Las cualidades o capacidades físicas básicas son las cualidades internas de cualquier persona esenciales para realizar cualquier actividad física o deportiva, y que se mejoran o desarrollan con el entrenamiento. Se llaman básicas porque están en la base y facilitan o mejoran la realización de cualquier actividad física. En general se considera que las cualidades físicas básicas son 4: • Resistencia. • Fuerza. • Velocidad. •Flexibilidad. LA RESISTENCIA Es la capacidad de realizar o mantener un esfuerzo continuado durante el mayor tiempo posible retrasando la aparición de la fatiga o cansancio muscular BENEFICIOS DE LA RESISTENCIA Fortalece el corazón, incrementando su capacidad y su tamaño. Conseguimos Hacer nuestro corazón más grande, de tal forma que puede bombear más sangre en cada latido, y por lo tanto, latirá más lento y se fatigará menos. Fortalecer las			

paredes del corazón, es decir, hacerlo más gordo, más potente, así pues, ayudará a mandar más sangre en cada latido para poder prevenir infartos.

- ✓ Menciona 5 actividades o trabajos que necesiten de la resistencia del organismo
- ✓ Intenta lo siguiente: toma un tarro plástico lleno de agua, estira tu brazo derecho y observa cuanto tiempo resistes sin encoger o descansar tu brazo estirado, luego cambia al brazo izquierdo y observa con cual tienes mayor resistencia. Escribe los resultados

LA FUERZA Es la capacidad física básica que permite mantener o vencer una resistencia exterior mediante contracciones o esfuerzos musculares. de los músculos de contraerse repetidas veces o mantener esa contracción el máximo tiempo posible sin cansarse demasiado y se vencen cargas no máximas en un tiempo amplio por ejemplo remar o pedalear.

BENEFICIOS DE LA FUERZA Mejora la postura corporal, porque los músculos implicados se encuentran bien tonificados. Aumenta el gasto de calorías, Previene lesiones, ya que unos músculos fuertes y desarrollados protegen las articulaciones, ejecutan de mejor manera cada movimiento, evitan malas posturas y resisten mejor las tareas, lo cual reduce el peligro de ciertas sobrecargas. Mejora la apariencia física, porque tonifica la musculatura evitando la flaccidez

- ✓ ¿Quién crees que tiene mayor fuerza entre los integrantes de tu familia y por qué?
- ✓ Escribe 3 deportes que necesiten de la fuerza o la desarrollen

LA VELOCIDAD Es la capacidad de desarrollar o realizar uno o varios movimientos en el menor tiempo posible.

BENEFICIOS DE LA VELOCIDAD Esta cualidad está muy ligada a la resistencia de tipo anaeróbica y a la fuerza, por lo que muchos de los beneficios serán similares a los que se consiguen con el trabajo de estas capacidades. •Mejora del funcionamiento y la eficacia del sistema cardiovascular y respiratorio.

- ✓ ¿En qué actividades o momentos del día necesitas de la velocidad?
- ✓ Compite con tu familia para ver quien logra tender la cama en el menor tiempo posible

LA FLEXIBILIDAD Capacidad que nos permite realizar movimientos de gran amplitud con alguna parte de nuestro cuerpo. Haciendo referencia al poder de elongación de los músculos, diremos que Es la capacidad que tienen los músculos para estirarse,

BENEFICIOS DE LA FLEXIBILIDAD Contribuye a un estado físico óptimo: Los estiramientos proporcionan relajación y alivio del dolor muscular: cuando nuestros músculos se encuentran tensos la sangre llega a ellos con menos fluidez, y por consiguiente hay una falta de oxígeno y de nutrientes en ese músculo. Todo ello provoca que haya una fatiga y un dolor muscular.

- ✓ ¿Qué tipo de actividades o juegos se requiere de la flexibilidad?
- ✓ Consulta que edades o etapas de la vida es más flexible el organismo

TRANSFERENCIA

Responde las siguientes preguntas

1. ¿Cuál es la diferencia entre fuerza y resistencia?
2. ¿Cuál es la diferencia entre velocidad y flexibilidad?
3. ¿Qué beneficios tiene para el organismo desarrollar la resistencia?
4. ¿Cómo beneficia al organismo la flexibilidad?
5. ¿Cuáles capacidades físicas benefician el funcionamiento del corazón y los músculos?

AUTOEVALUACIÓN

1. ¿Qué aprendizajes construiste?
2. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
3. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
4. ¿Cómo resolviste las dificultades?
5. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?
6. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

RECURSOS	Humanos Tecnológicos Cuaderno Hojas de block Lápiz Colores
FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN	De acuerdo a la programación institucional.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS

Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA No 2 2021

Generado por la contingencia del COVID 19

Título de la secuencia didáctica:		Un acercamiento a la democracia.	
Elaborado por:		Claudia Patricia Medina Medina	
Nombre del Estudiante:			Grado:5_____
Área/Asignatura	Ciencias Sociales	Duración: 15 de marzo al 23 de abril de 2021	

MOMENTOS Y ACTIVIDADES

EXPLORACIÓN

ACTIVIDAD NÚMERO 1: Ver los siguientes vídeos educativo sobre que es la democracia: Que se encuentran en los siguientes links:

https://www.youtube.com/watch?v=F61r1JIDo1w&ab_channel=Pakapaka y https://www.youtube.com/watch?v=mbzIUf4-qvs&ab_channel=ManthraComunicaci%C3%B3n,

ACTIVIDAD NÚMERO 2: Realizar una reflexión de 10 renglones en el cuaderno de Sociales sobre la lo expuesto en los vídeos educativos de ¿Qué es la democracia?

ACTIVIDAD NÚMERO 3:

- El presidente de Colombia se llama _____ y fue elegido por votación popular en el mes de _____ del año _____.
- Yo vivo en el departamento de _____.
- El gobernador de mi departamento es _____.
- Mi ciudad o municipio se llama _____.
- El alcalde de mi ciudad o municipio es _____.

ACTIVIDAD NÚMERO 4: Encuentra las formas de participación ciudadana en el caracol y en compañía de tu familia busca su significado y lo colocas en el cuaderno de Sociales.

La democracia nos envuelve a todos, es decir, todos debemos participar. Desenvuelve el texto del caracol y encontrarás algunas formas de participación ciudadana que existen en nuestro país.



1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

ACTIVIDAD NÚMERO 4: Realizar una cartelera sobre qué es la democracia y sus características y envía un vídeo a tu profesora explicando tu propuesta.

ESTRUCTURACIÓN

LA DEMOCRACIA

Actualmente, la democracia es un sistema de gobierno, que permite que la ciudadanía exprese su opinión y sea escuchada. ... Esto explica por qué son dos palabras griegas las que componen democracia: "demos", que significa pueblo, y "kratos", que significa gobierno.

También, la democracia se entiende como una forma de vida y de convivencia, que busca el bien común y en la cual se respeta a las personas, consideradas como iguales en derechos y dignidad humana.

La democracia es una forma de vivir en sociedad, que solo es viable si se fundamenta en un conjunto de valores, como la libertad, la igualdad, la justicia, el respeto, la tolerancia, el pluralismo y la participación.

ACTIVIDAD NÚMERO 6: Leer el siguiente texto “Los derechos fundamentales en el colegio”



■ Los estudiantes tienen derecho a la diversión y a la recreación dentro del colegio.

Los derechos fundamentales en el colegio

El colegio es una de las organizaciones sociales a la cual perteneces. Por esta razón, es importante que conozcas algunos aspectos de su funcionamiento, pues así podrás comprender cómo está organizado y cómo se garantiza allí el reconocimiento y la protección de los derechos fundamentales de las personas.

Como toda organización social, el colegio reúne a un grupo de personas que trabajan por un propósito común que los beneficia a todos. Este grupo de personas es la **comunidad educativa**, conformada por los estudiantes, los profesores, los directivos, los padres de familia y las demás personas que trabajan en él.

El gobierno escolar

Del mismo modo que Colombia tiene un gobierno, en tu colegio también existe el **gobierno escolar**, el cual está conformado por el rector, el Consejo Directivo y el Consejo Académico. Estas personas trabajan por el bienestar de la comunidad educativa y coordinan todas las actividades que se realizan durante el año escolar. Si la organización de los colegios es similar a la de nuestro país, ¿existe en ellos algún documento que garantice el respeto a los derechos fundamentales? Así es: este documento es el Manual de convivencia.

Manual de convivencia

El Manual de convivencia es para tu colegio, lo que la Constitución Política es para nuestro país. Es decir, el conjunto de normas y reglas que orientan la convivencia pacífica y armónica entre las personas.

En todos los colegios debe existir un Manual de convivencia, que, como su nombre lo indica, contiene las normas de convivencia de la institución y los derechos y los deberes de la comunidad educativa. El Manual de convivencia no es solamente un documento; es una herramienta para la promoción y defensa de los derechos fundamentales. Por eso, es importante que tú, como estudiante, conozcas tus derechos y deberes, así podrás comportarte de acuerdo con las normas y ayudarás a mantener la convivencia.

ACTIVIDAD NÚMERO 7: Después de leer el texto anterior, contesta en el cuaderno de Sociales las siguientes:

- a) ¿Qué es el Gobierno Escolar y quiénes lo conforman?
- b) ¿Qué es el Manual de Convivencia y para qué sirve?
- c) Dibuja los miembros que hacen parte del Gobierno Escolar.

ACTIVIDAD NÚMERO 8: Leer el siguiente texto: ¿Quiénes protegen los derechos fundamentales en el colegio?

TRANSFERENCIA

ACTIVIDAD NÚMERO 11: Reflexiona sobre las características de la democracia a través de estas conclusiones que debes completar:

1. Completa cada afirmación con una de las palabras del recuadro.

colegio - constitución - convivencia - títulos - Estado - derechos - capítulos

- La _____ es un documento que contiene el conjunto de reglas fundamentales que rigen un _____.
- Nuestra Constitución está dividida en trece _____; estos, a su vez, se dividen en _____.
- Los _____ fundamentales son principios que garantizan el desarrollo y la integridad de todos los colombianos.
- El Manual de _____ es una herramienta para la promoción y defensa de los derechos fundamentales en el _____.

2. Relaciona cada instancia con la información que le corresponda.

1. Gobierno escolar

2. Consejo estudiantil

3. Personería estudiantil

4. Consejo Directivo
- ☐ Máximo órgano directivo de una institución educativa.

☐ Tiene como misión velar por la protección de los derechos humanos en el colegio.

☐ Coordina y dirige todas las actividades que se realizan en la institución educativa.

☐ Permite la participación de los estudiantes y los representa ante los directivos.

3. Dibuja el deber que le corresponde a cada derecho.



ACTIVIDAD NÚMERO 12: Contesta en familia las siguientes actividades de aprendizaje:

Marca con un ✓ las situaciones que representan actividades de democracia.

- ☐ Los miembros de una familia se reúnen para opinar y tomar decisiones sobre un problema familiar.
- ☐ En un colegio se va a realizar un concurso. La profesora de uno de los salones elige al participante que ella quiere, sin tener en cuenta lo que quieren los estudiantes.
- ☐ En el barrio, los habitantes se reúnen para elegir el presidente de la junta de acción comunal.
- ☐ El dirigente de un grupo ordena que, a partir del mes siguiente, los integrantes del grupo deben pagar una cuota para solventar sus gastos.

AUTOEVALUACIÓN

11. ¿Qué aprendizajes construiste?
12. Lo qué aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
13. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
14. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

RECURSOS	Guía física, whatsApp, guías virtuales, páginas web, correo institucional, libro de texto, lápiz, borrador, sacapuntas, colores, fichas didácticas.
FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN	De acuerdo a la programación institucional.

		
INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003		
SECUENCIA DIDÁCTICA No 2 2021 Generado por la contingencia del COVID 19		
Título de la secuencia didáctica:	Valoro mi existencia y reconozco mis valores y los de demás.	
Elaborado por:	Claudia Patricia Medina Medina	
Nombre del Estudiante:		Grado:5 _____
Área/Asignatura	Ética	Duración: 15 de marzo al 23 de abril de 2021
MOMENTOS Y ACTIVIDADES		
EXPLORACIÓN		
ACTIVIDAD NÚMERO 1: En tu cuaderno de Ética representa por medio de una minicartelera cuál ha sido el regalo más grande que Dios te ha dado.		
ACTIVIDAD NÚMERO 2: Lee el siguiente testimonio Cuando yo estaba en cuarto, una amiga me dijo que no entráramos a clases y que nos fuéramos a jugar al parque de preescolar que allá no nos venían. A mí me dio miedo, pero le hice caso y nos fuimos. Cuando estábamos jugando me acordé de que en esa clase íbamos a ver una película y la profesora nos había dicho que era muy bonita. Entonces le dije a mi amiga que fuéramos al salón y le dijéramos a la profesora que estábamos en enfermería. Cuando llegamos al salón y dijimos eso ¿sabe qué paso? Nos castigaron por mentirosas, porque la enfermera no había ido ese día y la enfermería estaba cerrada.		
ACTIVIDAD NÚMERO 3: Después de leer este testimonio contesta en el cuaderno de Ética las siguientes preguntas: a. ¿Qué opinas a cerca de la actitud de las niñas? b. ¿ Con base en el testimonio narrado ¿Cuáles valores las niñas no cumplieron?. Justifica tu respuesta c. El ser humano se caracteriza por los valores que posee. ¿Qué significa para usted la palabra valor? d. A través de dibujos, represente los valores que deben tener sus amigos.		
ESTRUCTURACIÓN		
ACTIVIDAD NÚMERO 4: Leamos en familia los siguientes conceptos y con base en lo leído realizo una cartelera en el cuaderno sobre las definiciones que se plantean en la lectura. ¿Qué son los valores? Valor es aquello que hace buenas a las personas, aquello por lo que las apreciamos, por lo que son dignas de nuestra atención y deseo. El valor es todo bien encerrado en las cosas, descubierto con mi inteligencia, deseado y querido por mi voluntad. Los valores dignifican y acompañan la existencia de cualquier ser humano. Los valores reflejan la personalidad de los individuos y son la expresión del tono moral, cultural, afectivo y social marcado por la familia, la escuela, las instituciones y la sociedad en que nos ha tocado vivir. Civismo y urbanidad: Es el comportamiento de la persona que cumple con sus deberes de ciudadano, respeta las leyes y contribuye así al funcionamiento correcto de la sociedad y al bienestar de los demás miembros de la comunidad.		

Ética: Se puede entender como el estudio de las ideas y creencias de las personas y/o grupo de personas, que permiten distinguir entre lo correcto y lo incorrecto, y emitir juicios de valor y moral, mediando así las relaciones entre las personas. **Moral:** Capacidad **que** tenemos los seres humanos de distinguir entre lo **que** está bien y lo **que** está mal. También es definida como las costumbres, normas, tabúes y convenios establecidos por cada sociedad.

En síntesis, la **Moral** orienta el proceder correcto y honorable; la **Urbanidad** promueve el buen trato en el intercambio social; la **Cívica** estimula el reconocimiento y la práctica de la cultura patriótica.

ACTIVIDAD NÚMERO 5:

Encierra los valores que usted cree más importantes para su vida.

HONESTIDAD TOLERANCIA LIBERTAD AGRADECIMIENTO
SOLIDARIDAD JUSTICIA AMISTAD RESPONSABILIDAD LEALTAD
RESPECTO FORTALEZA GENEROSIDAD LABORIOSIDAD
PERSEVERANCIA HUMILDAD PRUDENCIA PAZ AMOR ALEGRIA
FELICIDAD CARÍÑO BONDA.

ACTIVIDAD NÚMERO 6: Escucha y observa el vídeo educativo llamado la vaca honesta que se encuentra en el link:

https://www.youtube.com/watch?v=UmNu3n6NgSg&ab_channel=SpanishMoralStories

Luego contesta las siguientes preguntas en el cuaderno de Ética:

- a. ¿De qué trataba la historia?
- b. ¿Qué le sucedió a la vaca honesta?
- c. ¿Cuáles son los valores que se muestran en las actitudes del tigre y la vaca?
- d. ¿Qué enseñanza le dejó el cuento la vaca honesta?
- e. Realiza el dibujo de la parte que más te gustó del cuento.

TRANSFERENCIA

ACTIVIDAD NÚMERO 7: Lee en familia y comenta la pequeña reflexión sobre qué es la autenticidad.

En el ámbito de los valores éticos la autenticidad es definida como la capacidad que tiene el ser humano de actuar de forma coherente con sus sentimientos e ideales.

Ser una persona auténtica no es sólo “ser como soy” –y que los demás me aguanten porque “así soy”–, sino ser lo mejor que yo puedo ser. Esto no es fingimiento, ni hipocresía; todo lo contrario: es fidelidad a la propia identidad, coherencia profunda con uno mismo y verdadero amor a lo que uno es como persona única e irrepetible. Cuando buscamos elevar nuestra situación, nuestra manera de ser, estamos actuando de acuerdo con nuestra naturaleza, que tiende siempre hacia lo mejor. El ser humano no es un ser “ya hecho” del todo, puede perfeccionarse cada vez más por medio del ejercicio de su inteligencia y voluntad. Al alcanzar ese estado superior, o mejor, mientras estamos en la lucha por conseguirlo, seguimos siendo nosotros mismos. No estamos actuando ni representando un papel que no nos corresponde.

ACTIVIDAD NÚMERO 7: Ver y escuchar el vídeo educativo del cuento: El árbol que no sabía quién era, el cual se encuentra en el link:

https://www.youtube.com/watch?v=YphJhu2Jk5s&ab_channel=Jos%C3%A9G%C3%B3mezToranso

ACTIVIDAD NÚMERO 8: Contesta las siguientes preguntas en el cuaderno de ética.

- a. Define qué es autenticidad
- b. Describe una persona auténtica

c. ¿Cuáles enseñanzas nos deja el cuento: el árbol que no sabía quién era? d. Nombra situaciones en las que te hayas sentido como el árbol que no sabía quién era y que te ha dicho tu voz interior e. Realiza un dibujo de la escena que más te gustó del cuento el árbol que no sabía quién era	
AUTOEVALUACIÓN	
15. ¿Qué aprendizajes construiste? 16. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué? 17. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué? 18. ¿Cómo resolviste las dificultades? 19. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste? 20. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?	
RECURSOS	Guía física, whatsApp con todas sus aplicaciones, guías virtuales, páginas web, correo institucional, libro de texto, lápiz, borrador, sacapuntas, colores, fichas didácticas.
FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN	De acuerdo a la programación institucional.

		INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003	
SECUENCIA DIDÁCTICA No 2 2021 Generado por la contingencia del COVID 19			
Título de la secuencia didáctica:		Un acercamiento a la democracia.	
Elaborado por:	Leidy Viviana García Cerpa		
Nombre del Estudiante:			Grado: 5 _____
Área/Asignatura	Tecnología	Duración: Del 15 de marzo al 23 de abril	
MOMENTOS Y ACTIVIDADES			
EXPLORACIÓN			
Observa el video https://www.youtube.com/watch?v=vJoXo6vUr0s y responde las siguientes preguntas:			
a. ¿Qué entiendes por energía?			
2. Escribe los tipos de energía y describe cada uno puedes ilustrar para ejemplificar			
3. Por qué es importante la energía?			

ESTRUCTURACIÓN

Actividad #1: identifica las fuentes de energía renovables

Nuestra misión es hacer que la energía se convierta en nuestra aliada y compañera.

2. Fuentes y tipos de energía

Recuerda: Las fuentes de energía renovables no se acaban, se pueden usar una y otra vez y no contaminan el medio ambiente.

► **Actividad 1:** Ahora, ayúdanos a descubrir cuáles son las energías que nos pueden ayudar a cuidar nuestro planeta, encuentra las palabras ocultas:

A continuación coloca las letras que corresponden a cada número, irás descubriremos qué tipo de energías pueden ser nuestras aliadas.

Juego de las palabras ocultas, observa bien y lo lograrás:

24	6	8	6	22	1	13

9	10	5	20	1	23	13	10	3	1

21	17	13	1	20	

6	17	13	10	3	1

A	B	C	C	H	D	E	F	G	H	I	J	K	L	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	

Actividad #2: observa los siguientes tipos de energía y escribe si son renovables o no y cuál es su importancia?

Otra energía es la fuerza del viento o ENERGÍA EÓLICA, con su potencia se puede mover grandes molinos de viento y producir energía eléctrica.

Colorea :

La energía de la biomasa

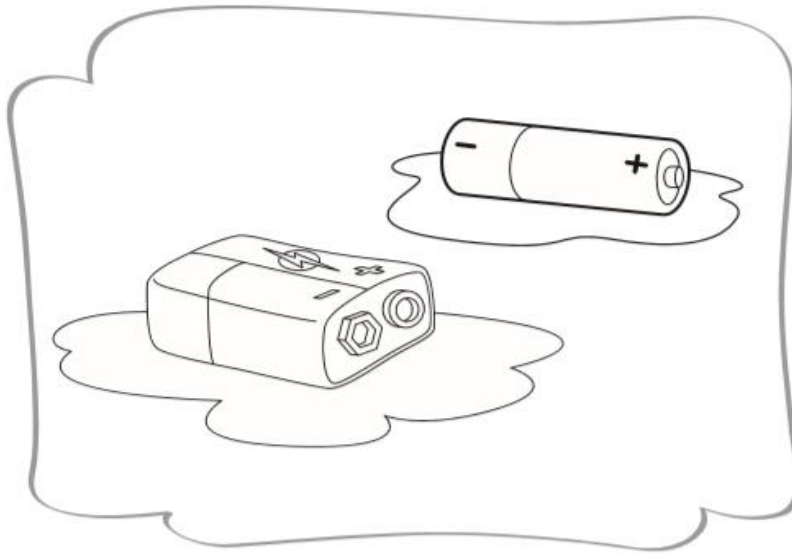
Otra de nuestras aliadas es la ENERGÍA DE BIOMASA.

Las plantas secas se pueden usar para producir fuego y cocinar, también se pueden usar los residuos de las cosechas y de los animales.

Colorea:

Actividad # 3: analiza la información y responde

 **Colorea:** Las pilas producen energía eléctrica en forma artificial.
Colorea de rojo el polo positivo y de azul el polo negativo.



Recuerda: La energía eléctrica se puede producir en forma natural o artificial.

 **Colorea** los materiales que son buenos conductores de electricidad y marca con una equis (X) los malos conductores de electricidad.



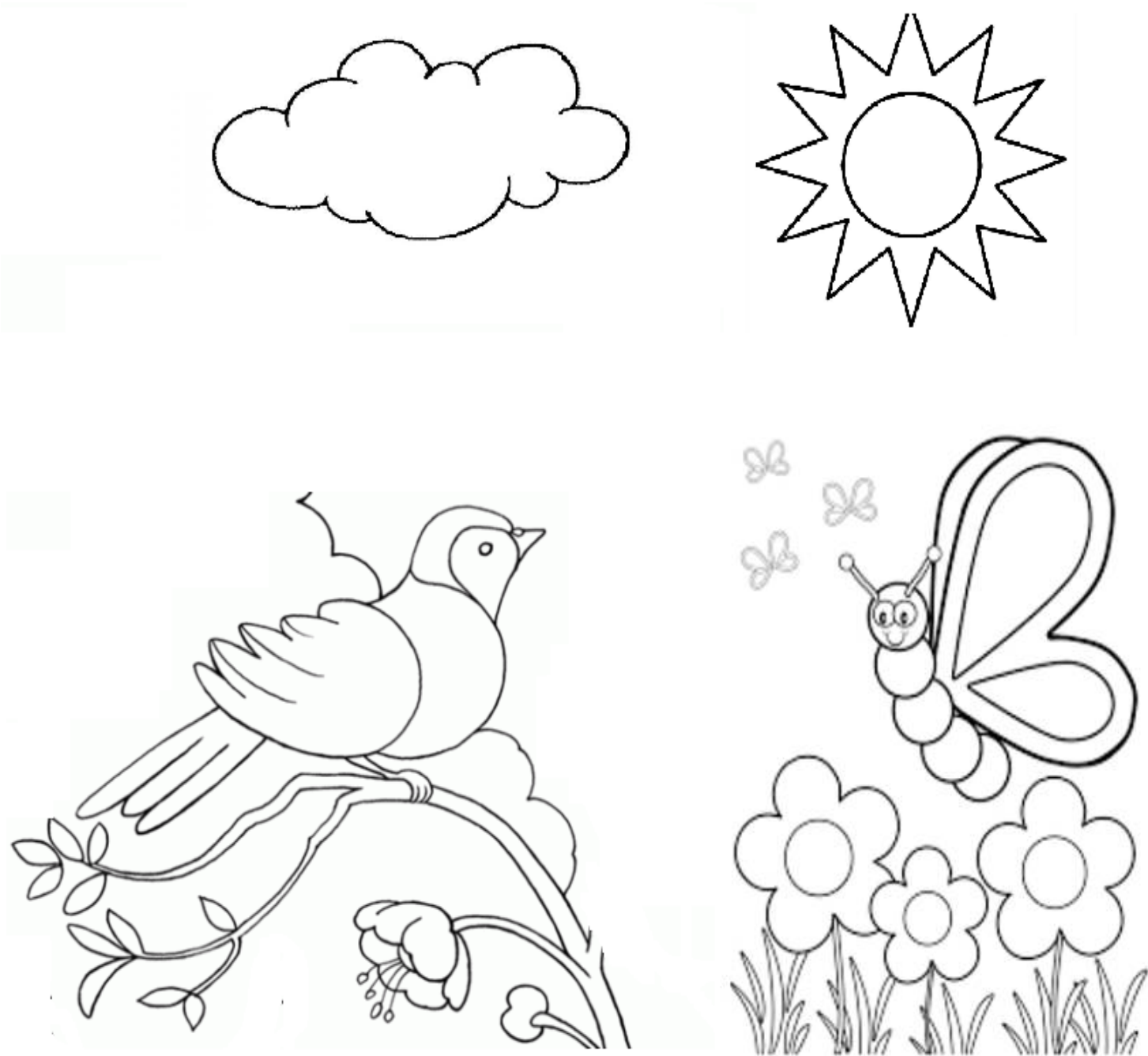
TRANSFERENCIA	
Actividad #1 selecciona la respuesta correcta	
Marca las opción correcta a cada enunciado: 1. Gracias a la energía luminosa podemos: a. Viajar a otros lugares b. Ver los objetos que están a nuestro alrededor c. Cocinar nuestros alimentos 2. Cuando usamos la energía eléctrica podemos: a. Viajar en bicicleta b. Encender una vela c. Prender la radio 3. Cuando encendemos leña podemos obtener: a. Energía eléctrica b. Energía térmica c. Energía luminosa d. Energía hidroeléctrica 4. El uso de la energía hidroeléctrica nos permite: a. Obtener energía calorífica b. Obtener energía eléctrica c. Obtener energía luminosa 5. Para ahorrar energía durante el día debemos: a. Prender los focos de la casa b. Usar luz natural c. Prender los focos de la casa y usar la luz natural	
Actividad #2: Responde	
Ya sabemos cuáles son las fuentes de energía renovables que nos sirve para la vida diaria. ¡Así es! Nosotros necesitamos de las energías limpias para vivir y realizar muchas actividades, es por eso que debemos cuidarla. Para pensar: En tu comunidad ¿qué puedes hacer para proteger las fuentes de energía renovables?	
AUTOEVALUACIÓN	
1. ¿Qué aprendizajes construiste? 2. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué? 3. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué? 4. ¿Cómo resolviste las dificultades? 5. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste? 6. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?	
RECURSOS	Computador (quien tenga), Celular (quien tenga), Internet (quien tenga), Secuencia didáctica (se entregan en el colegio a cada niño), Útiles escolares.
FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN	De acuerdo a la programación institucional.

			INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003		
SECUENCIA DIDÁCTICA No 2 2021 Generado por la contingencia del COVID 19					
Título de la secuencia didáctica:		El lenguaje visual			
Elaborado por:		Lina María Araque.			
Nombre del Estudiante:				Grado: _____	
Área/Asignatura		Ed. Artística		Duración: De marzo 15 al 23 de abril	
MOMENTOS Y ACTIVIDADES					
EXPLORACIÓN					
Revisa la guía anterior para que repases todo lo relacionado con el lenguaje visual, después de leerla responde las siguientes preguntas: ¿Qué es el lenguaje visual? ¿Cuáles son los elementos del lenguaje visual? ¿Cómo definirías qué es el punto y qué es la línea?					
ESTRUCTURACIÓN					
En la guía anterior abordamos el tema del punto y la línea, ahora es el turno de hacerlo con la textura y el color. A continuación, encontrarás los aspectos más relevantes acerca de éstos					
La textura: Llamamos textura a la apariencia externa que tienen todos los elementos, cosas, y seres vivos y que podemos percibir con la vista y el tacto. Cada superficie está formada por diferentes materiales y puede ser lisa, rugosa, áspera, suave, dura, blanda, etc.					
Las texturas se pueden clasificar de muchas maneras diferentes, pero vamos a quedarnos con las dos clasificaciones más importantes: En primer lugar, podemos clasificar las texturas según si las ha creado el hombre o no, en texturas naturales y texturas artificiales. En segundo lugar, podemos clasificar las texturas según el sentido con que se perciban, si las percibimos a través de la vista serán texturas visuales, y si podemos percibir la textura por medio del tacto (además de por la vista) serán texturas táctiles					
Puedes visitar el siguiente link para que conozcan algunos ejemplos de texturas: http://www.ieslaasuncion.org/departamento/documentos/noticias/182.pdf					
El color:					
El término color hace referencia a una experiencia visual , una impresión sensorial que recibimos a través de los ojos, independiente de la materia colorante de la misma. El mundo que nos rodea nos muestra la tonalidad. Las cosas que vemos no sólo se diferencian entre sí por su forma, y tamaño, sino también por su colorido. Cada vez que observamos la naturaleza o un paisaje urbano podemos apreciar la cantidad de colores que están a nuestro alrededor gracias a la luz que incide sobre los objetos.					
Los colores se dividen en 3 grandes familias.					
1. Los primarios: amarillo, azul y rojo 2. Los secundarios: El verde, naranja y violeta. 3. Los terciarios: Se originan de la mezcla entre un color primario + un color secundario					
TRANSFERENCIA					
Ahora vamos a poner a prueba tu imaginación y creatividad, en los anexos encontrarás una serie de ejercicios prácticos.					

AUTOEVALUACIÓN	
7. ¿Qué aprendizajes construiste? 8. Lo qué aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué? 9. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué? 10.¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?	
RECURSOS	Colores, cuaderno, lápiz, explicaciones, guías impresas.
FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN	De acuerdo a la programación institucional.

Anexo 1: Las texturas

1.Utilizando distintas texturas que tengas en casa rellana la siguiente imagen.

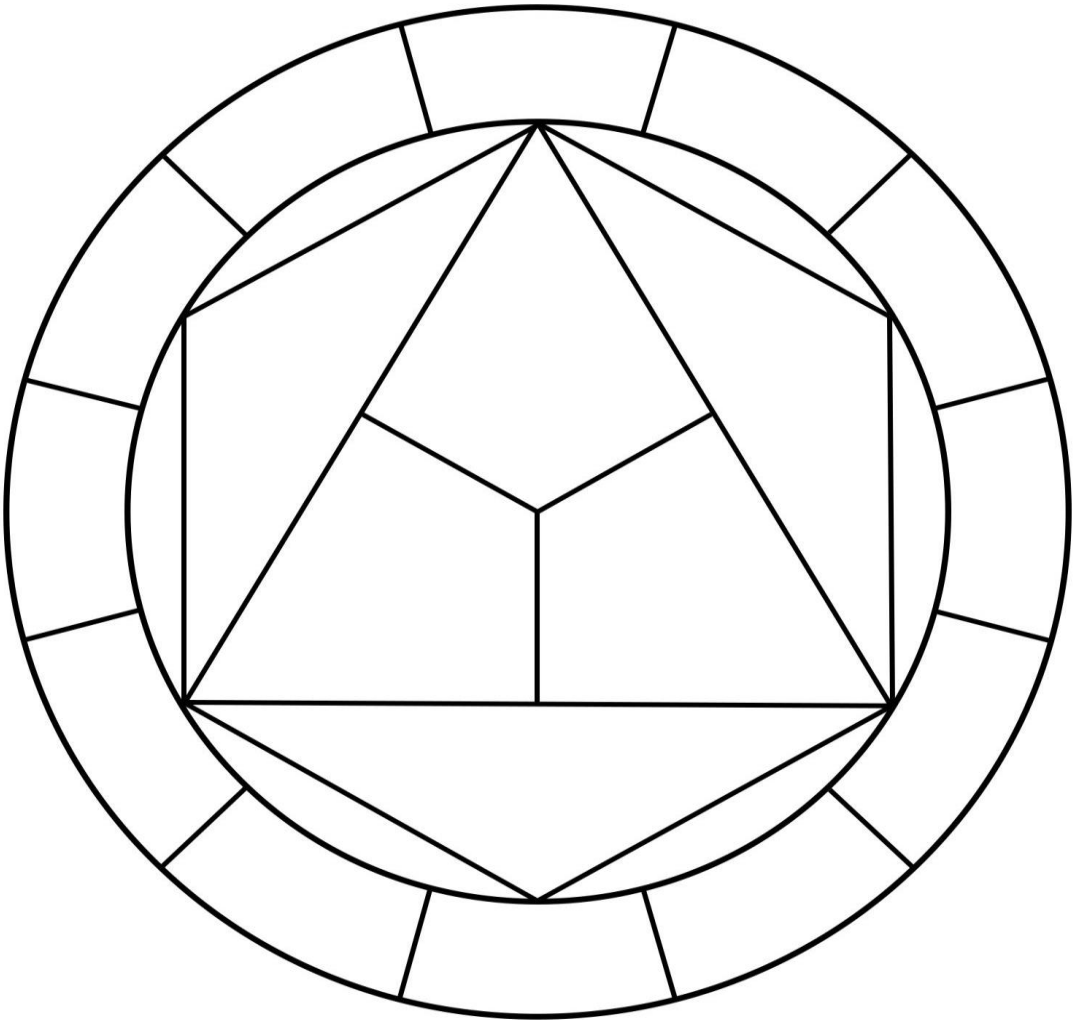


2. En una hoja de block y utilizando distintas texturas elabora tu propia creación.

Anexo N°2: Los colores

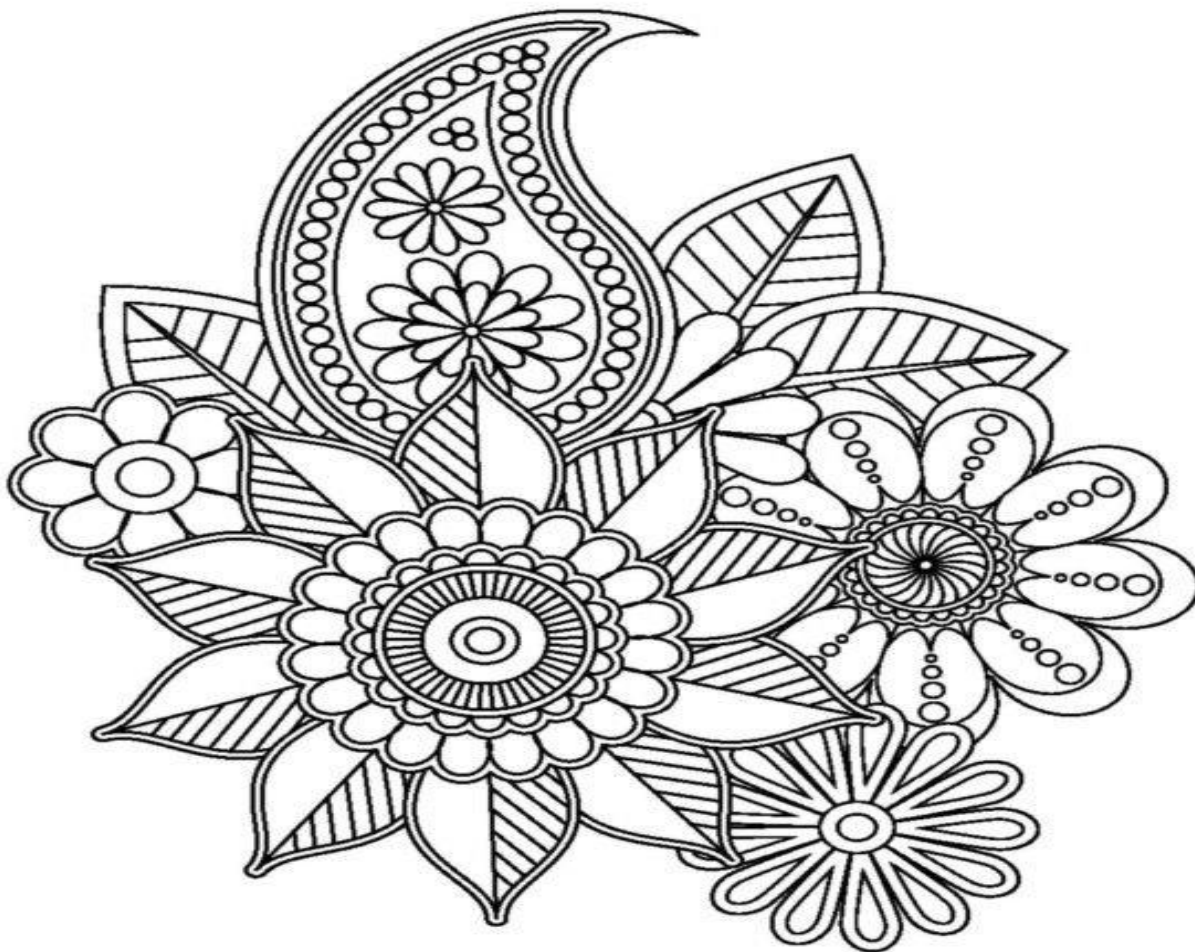
1. Consulta qué es el círculo cromático y colorea con base en esta información el círculo que encontrarás a continuación

CÍRCULO CROMÁTICO



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2. Usando todos los **colores primarios** colorea la imagen.



3. Usando todos los **colores secundarios** colorea la imagen (puedes agregar otros elementos para completar el paisaje)

